

Приложение № 1 к ООП ООО МБОУ СОШ № 22,
утв. приказом директора МБОУ СОШ № 22
от 17.06.2024 № 257-о

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА
КУРСА ВНЕУРОЧНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ

«Наследие веков живое»

основного общего образования

срок реализации программы – 5 лет

(в действующей редакции)

Рассмотрено на заседании методического объединения учителей

предметов гуманитарного цикла от 31.05.2024 № 6

Согласовано с заместителем директора по учебной работе 31.05.2024

Оленегорск

2024

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Национальная культура – это национальная память народа, то, что выделяет данный народ в ряду других, хранит человека от обезличивания, позволяет ему ощутить связь времен и поколений, получить духовную поддержку и жизненную опору. Русская традиционная культура обладает огромным духовно-нравственным потенциалом. В ней воплощены образы – идеалы, веками служившие основой воспитания и просвещения россиян. Современная система образования должна стать главным фактором реализации богатейшего духовно-нравственного потенциала русской традиционной культуры в целях воспитания лучших многовековых отечественных устоев общественной и частной жизни, психологического оздоровления подростков, защиты российского культурно-исторического и национально-культурного наследия от агрессивной современной информационной среды. Воспитание подростков должно осуществляться на понимании и уважении духовно-нравственных, гражданских и этнических особенностей культур народов России, удерживая то общее, что связывает российское государство: общечеловеческие духовно-нравственные ценности, историческое прошлое и настоящее, отеческие святыни, гражданские традиции и нормы.

Актуальность предлагаемой **программы** определяется современными требованиями образования, потребностями общества (Современные тенденции развития российского общества, связанные с процессами миграции, снижение социального уровня жизни, возрастание экстремистских настроений в молодежной среде, обострение межрелигиозных противостояний в мире влияют на духовно-нравственные, мировоззренческие позиции современной российской молодежи. Необходимо сохранять и развивать сформированную веками общероссийскую культуру, духовно-нравственные основы межличностного, межкультурного сотрудничества, совместного проживания и развития российских народов, уберечь нашу страну от распада, а молодежь от чуждых нам «ценностей»). Для этого важно понимать историческое и культурное прошлое России, особенности бытия её коренных народов, общие закономерности взаимоотношений между ними, существующие и зарождающиеся потребности, связи, социокультурные, психологические и этнокультурные традиции), а также запросом со стороны учащихся и их родителей.

Цели курса: развитие общей культуры учащихся, формирование у них гражданской идентичности, осознания своей принадлежности к Российской локальной цивилизации, Российской общности, уважения и бережного отношения к историко-культурному наследию.

Задачи:

- развитие представлений школьников о значении норм морали, общечеловеческих ценностей в жизни людей;
- развитие способностей учащихся к общению в полиэтнической многоконфессиональной и поликультурной среде на основе взаимного уважения и диалога во имя общественного мира и согласия;
- развитие диалога культур, воспитание толерантных чувств, уважительного отношения к людям, исповедующим разные религии или не исповедующим никакой;
- воспитание интереса к религиозной культуре, осознание места и роли религий в развитии культуры общества и конкретного человека;
- воспитание способности к восприятию накопленной разными народами духовно-нравственной культуры;
- осознание того, что человеческое общество и конкретный индивид может благополучно существовать и развиваться, если стремится к нравственному самосовершенствованию, проявляет готовность к духовному;
- формирование представлений о том, что общечеловеческие ценности зародились, сохраняются и передаются от поколения к поколению через этнические, культурные, семейные традиции, религиозные верования, а также в процессе общенациональных и межнациональных отношений;

– осознание того, что современная духовно-нравственная культура является наследием деятельности многих поколений наших предков и имеет свои истоки в эпосе, фольклоре, общенародных праздниках и религиозных обрядах;

– формирование убеждения в том, что отношение к члену общества определяется не его принадлежностью к определенному этносу или религиозными убеждениями, а нравственным характером его поведения и деятельности, чувством любви к своей родине, уважением к народам, населяющим ее, их культуре и традициям.

Содержание курса основывается на двух подходах: системно-деятельностном и лично-ориентированном с учетом аксиологического, антропологического и синергетического подходов.

Аксиологический подход требует, чтобы изучение данной предметной области строилось на общечеловеческих ценностях. Чтобы не только через содержание предмета обучающиеся познавали культуру народов России, но чтобы и сам процесс познания был нравственным, чтобы каждый урок нес определённый воспитательный потенциал.

Антропологический подход требует рассмотрения учебного материала таким образом, чтобы была показана роль человека в создании этнокультурных, региональных ценностей и то, как данные ценности преобразуют духовный мир человека.

Синергетический подход предусматривает рассмотрение духовно-нравственной культуры народов России как открытой развивающейся системы, имеющей множество различных компонентов и связей между ними. Ведь культура народов России постоянно развивается, совершенствуется, взаимодополняется.

Программа носит *вариативный характер*, ее предметное содержание состоит из трех модулей:

- I. «Основы духовно-нравственной культуры народов России», включающий в себя два блока «Я и культура моего народа», «Основы православной культуры»;
- II. «Патриотизм и гражданственность»;
- III. «Культурное наследие России».

Программа подготовлена с учётом интеграции различных образовательных областей, в первую очередь - предметов гуманитарного цикла, во вторую очередь – предметов эстетического цикла.

Программа построена на следующих принципах:

1. *Принцип культуросообразности.*
2. *Принцип духовности.*
3. *Принцип интеграции ценностей этнокультур народов России в содержание гуманитарного образования.*
4. *Принцип активной толерантности.*
5. *Принцип диалога культур.*
6. *Принцип свободы культурного выбора.*
7. *Принцип историзма.*
8. *Принцип субъектности.*

Формы организации занятия:

- беседа
- деловая игра
- экскурсия
- круглый стол

Реализация курса внеурочной деятельности «Наследие веков живое» осуществляется без балльного оценивания результатов освоения курса.

На реализацию содержания программы курса внеурочной деятельности «Наследие веков живое» согласно учебному плану внеурочной деятельности МБОУ СОШ № 22 г. Оленегорска отводится 170 часов, в т.ч.:

- 5 класс – 34 часа;
- 6 класс – 34 часа;
- 7 класс – 34 часа;
- 8 класс – 34 часа;
- 9 класс – 34 часа.

СОДЕРЖАНИЕ КУРСА ВНЕУРОЧНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ

Материал курса «Наследие веков живое» представлен в программе следующими содержательными линиями (модулями):

НАСЛЕДИЕ ВЕКОВ ЖИВОЕ

Вводное занятие. Мир вокруг нас. Наследие веков живое.

ОСНОВЫ ДУХОВНО-ПРАВСТВЕННОЙ КУЛЬТУРЫ НАРОДОВ РОССИИ Я И КУЛЬТУРА МОЕГО НАРОДА

Роль традиционных религий в развитии культур народов России. Какими должны быть взаимоотношения людей, придерживающихся разных религиозных и внерелигиозных взглядов? Особенности и различия культур в языках, верованиях, традициях. Общие исторические, культурные, языковые, религиозные особенности у разных народов России. Принцип «свободы совести». Что такое «стереотип»? Опасность и недопустимость «стереотипного» отношения к носителям тех или иных культур.

Духовные ценности и нравственные идеалы в жизни человека и общества. Россия – наша Родина.

Обзор основных традиционных религиозных культур России: христианской православной, исламской, буддийской, иудейской. Их особенности и роль в истории России. Происхождение, важнейшие этапы истории, культура и религия моего народа. Календарный цикл праздников и памятных дат моего народа. Религиозные праздники, периоды ограничений (посты) и их смысл. Какие календарные даты отмечают представители моего народа, как и когда встречают Новый год, весну, лето и т.д., как обставляют рождение и взросление ребенка, заключение брака, старость и смерть человека.

Здоровый образ жизни в моей национальной культуре. Закаливание, физические упражнения в национальных традициях. Национальная кухня и ее традиции. Особенности быта и устройство дома в моей национальной культуре. Особенности ведения домашнего хозяйства. Домашняя утварь и ее ритуальный смысл.

«Золотое правило» нравственности в различных религиях, культурах и в современной жизни.

Особенности языка народного искусства. Мотивы природы и жизнь человека в традиционной музыке, устном словесном творчестве, декоративно-прикладном искусстве моего народа. Необходимость сохранения аутентичных форм фольклора как части общекультурного наследия всех народов России.

Отражение народных культурных традиций в современном профессиональном искусстве (музыка, литература, изобразительное искусство, театр и т.д.) Традиционная культура как база, основа развития современной культуры.

Отражение героического прошлого в эпосе моего народа как основа его исторической памяти. Важнейшие памятники истории, культуры и религии моего народа, народные святыни как духовный источник становления национального характера и составная часть общекультурного наследия всех народов России.

ОСНОВЫ ПРАВОСЛАВНОЙ КУЛЬТУРЫ

Священное Писание и Священное Предание в православной культуре. Библия, Ветхий Завет и Новый Завет. Богодуховенность Библии. Евангелие – Благая весть. Смысл Евангелий. Четыре евангелиста, их символы.

Человек – венец творения. Душа человека. Сотворение человека по образу и подобию Божию. Благодать

Заповеди Божьи. Зачем творить добро? Притчи Иисуса Христа. Нагорная проповедь. Девять заповедей блаженств – ступеньки духовного восхождения.

Евангельские притчи. Притча о сеятеле. Притча о богатом и Лазаре. Притча о мытаре и фарисее. Притча о блудном сыне. Притча о десяти девах. Притча о талантах.

Православная нравственная культура. Совесть, любовь, благо, истина, красота, добро в православной культуре. Христианские добродетели. Духовная сущность греха и его последствия для телесной, душевной и духовной жизни человека, жизни общества. Ответственность человека за свою жизнь. Каждый поступок – ступенька вверх или вниз. Выбор совести. Почему нужно выбирать добро? Обманчивая притягательность зла и его разрушительность.

Притча о милосердном самарянине. Милосердие и сострадание. Золотое правило этики.

Христианские праздники.

Православная Россия в лицах.

Иконография.

ПАТРИОТИЗМ И ГРАЖДАНСТВЕННОСТЬ

Россия – наша Родина. «Большая» и «малая» Родина. Отношение к России в литературе, музыке, поэзии, живописи, в народной культуре. Путешествие по родному краю, изучение памятников истории и культуры, знакомство с документами в музеях. Духовное наследие родного края.

Я – гражданин России. Что означает быть гражданином своей страны? Патриотизм. Ответственность за Родину. Наш долг перед Родиной.

Литературная и историческая карта Оленегорского района. Знакомство с литературным и историческим наследием Оленегорского района Мурманской области.

Славься, Отечество. Преемственность поколений. Герои России. Великие победы России. Жизнь ратными подвигами полна. Реальные примеры выражения патриотических чувств в истории России (Дмитрий Донской, Кузьма Минин, Иван Сусанин, Надежда Дурова и др.). Духовные ценности российской культуры и как их сохранить и приумножить. Хранение памяти предков – забота всех поколений.

Хранение памяти предков – забота всех поколений. Благотворительность в истории России. Русские меценаты. Богадельни. Попечительства для бедных в России. Савва Мамонтов, братья Третьяковы.

КУЛЬТУРНОЕ НАСЛЕДИЕ РОССИИ

Средневековая культура Ювелирное искусство, древнерусский костюм, «По Сеньке и шапка», стрижка «под горшок», какова она, древнерусская красавица, старинное оружие. *Виртуальная экскурсия в Оружейную палату.*

Жизнь и быт крестьян. Жилище и утварь, крестьянская семья, трапеза, труд земледельца, народные праздники. *(Виртуальная экскурсия в Пушгоры (пушкинская деревня)).*

Жизнь и быт царей. Венчание на царство, государев двор, торжественные выходы и выезды царя, развлечения царей, царская свадьба, царские дети и их воспитание, царские пиры, русский посольский обычай. *(Виртуальная экскурсия по Московскому Кремлю).*

Культура XVIII века. Архитектура Северной столицы Рождение российской прессы, первая библиотека, первый университет, старожилы Петербурга. Чудо Петергофа. *(Виртуальная экскурсия по Санкт – Петербургу).*

Рождение русского театра *(В Большом и Мариинском театрах (виртуальная экскурсия)).*

Жизнь вельмож и императоров. Моды галантного века. Коронация императоров, императорский двор, придворная жизнь и развлечения *(Виртуальная экскурсия в Царское село).*

Мир дворянской усадьбы. *(Виртуальная экскурсия по барскому дому (Тригорское, Михайловское, Петровское, Кусково, Хмелита и др.).*

Жизнь и быт дворян. Моды пушкинского времени, барское застолье, светский человек и его развлечения, балы пушкинского времени, дуэли. Культура XX века. Русский город начала XX века, быт горожан, городские праздники, жизнь купцов. *(Виртуальная экскурсия по Москве).*

ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ КУРСА ВНЕУРОЧНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ

Рабочая программа сформирована с учетом рабочей программы воспитания, призвана обеспечить достижения личностных результатов.

Личностные результаты:

- осознание основ российской гражданской идентичности, понимание особой роли многонациональной России в современном мире, чувство гордости за свою Родину, российский народ и историю России, гражданское и этнокультурное самосознание, основанное на свободном принятии ценностей многонационального российского общества;
- уважительное отношение к своей стране, её истории, любви к родному краю, народу, своей семье; гуманное, толерантное отношение к людям, независимо от их возраста, национальности, вероисповедания; воспитание чувства ответственности и долга перед Родиной.

- понимание роли человека в обществе, принятие норм нравственного поведения, межличностной культуры общения и самоопределения ценностей в социокультурном российском обществе;
- мотивация к развитию творческих способностей и самовыражение личности в этнокультурных и общероссийских традициях и культурных нормах.
- осознание основ культурного наследия народов России и человечества; усвоение гуманистических, демократических и традиционных ценностей многонационального российского общества.

Метапредметные результаты определяются кругом универсальных учебных действий разного типа (регулятивных, познавательных, коммуникативных), которые успешно формируются средствами данного предмета:

- освоение и овладение культуросообразными способами выполнения универсальных учебных действий;
- формирование умений планировать, контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условиями ее реализации;
- освоение начальных форм познавательной и личностной рефлексии в области духовно-нравственной культуры народов России;
- использование различных способов поиска, сбора, обработки, анализа, организации, передачи и интерпретации информации об элементах культур народов России в соответствии с коммуникативными и познавательными задачами и технологиями учебного предмета;
- овладение логическими действиями сравнения, анализа, синтеза, обобщения, классификации по родовидовым признакам, установления аналогий и причинно-следственных связей, построения рассуждений, отнесения к известным понятиям;
- готовность слушать собеседника и вести диалог; готовность признавать возможность существования различных точек зрения, мнений, убеждений и права каждого иметь свою; излагать свое мнение и аргументировать свою точку зрения и оценку событий;
- умение договариваться о распределении функций и ролей в совместной коллективной деятельности, адекватно оценивать собственное поведение и поведение окружающих;
- готовность конструктивно разрешать конфликты посредством учета интересов сторон и сотрудничества.

Предметные результаты нацелены на решение, прежде всего, следующих задач:

- осознание целостности окружающего мира, расширение знаний о российской многонациональной культуре, этнокультурах;
- формирование этнокультурных понятий, представлений, рефлексия учащимися своего способа действия посредством его сопоставления со способом выполнения этого действия, соответствующим определенной этнокультурной традиции;
- использование полученных знаний в практической деятельности, способность к работе с информацией, представленной разными средствами;
- осознанное принятие личностью традиций, ценностей, особых форм культурно-исторической, социальной и духовной жизни родного села, города, района, области, края, республики; при этом благодаря влиянию семьи, родственников, друзей, эмоционально окрашенному восприятию природной среды и социального окружения наполняются конкретным содержанием такие понятия, как «Отечество», «малая родина», «родная земля», «родной язык», «моя семья и род», «мой дом».

**ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ КУРСА ВНЕУРОЧНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ
«НАСЛЕДИЕ ВЕКОВ ЖИВОЕ»,
в том числе с учетом рабочей программы воспитания**

№ п/п	Содержательные линии (разделы)	Кол-во часов в год				
		5 класс	6 класс	7 класс	8 класс	9 класс
1.	Наследие веков живое. Культурное наследие России.	6	6	6	6	6
2.	Основы духовно-нравственной культуры народов России: я и культура моего народа.	7	7	7	6	6
3.	Основы православной культуры.	7	7	6	7	7
4.	Культурное наследие России.	7	6	7	7	7
5.	Патриотизм и гражданственность.	6	7	7	7	7
Промежуточная аттестация		1	1	1	1	1
ИТОГО:		34	34	34	34	34